

Rockwall



Common Purpose ■ 1854 ■ Unified Effort

Manual de la Banda del Distrito Escolar Independiente de Rockwall

2010-2011

Parte 1

Tabla de contenido

Parte 1

1. Reglas de asistencia	Página 3
2. Comunicación	Página 3
3. Cuidado de los instrumentos escolares	Página 4
4. Cuotas de uso de los instrumentos de la escuela.....	Página 4
5. Cuidado de las facilidades de la banda y el equipo.....	Página 4
6. Cuidado de la música	Página 5
7. Reglas del uniforme	Página 5
8. Conducta del estudiante y reglas de Tabaco/Drogas /Alcohol.....	Página 6
9. Noches de juego y Rutina para Competencias.....	Página 7
10. Procedimiento de los autobuses	Página 9
11. Viajes	Página 10
12. Recaudación de Fondos.....	Página 10
13. Competencias de Solo y de Conjunto de “UIL”	Página 10
14. Competencias de Solo y de Conjunto del Estado de Texas.....	Página 11
15. Audiciones del “TMEA” de “all-region”	Página 11
16. Parada de regreso a casa	Página 11
17. Chaqueta de la banda	Página 11
18. Lecciones privadas	Página 12

Parte 2

Manuales específicos del campus escolar

***Reglas de Asistencia**

***Ausencias**

Una tardanza será convertida en una ausencia después que el ensayo comienza. Las ausencias serán clasificadas como “excusadas” por las siguientes razones **SOLAMENTE**:

- Enfermedad - debe estar documentada o confirmada por una nota escrita
- Fuera de la ciudad (conflicto inevitable durante el verano **solamente**)
- Muerte de un familiar
- Conflictos relacionadas con la escuela aprobados por el director “**antes**” de la ausencia
- La excusa de “fuera de la ciudad” será aceptada sólo durante los ensayos de la banda en el verano y será aceptada sólo en casos inevitables de vacaciones familiares. Ausencias relacionadas con conflictos en la escuela se trabajarán individualmente; sin embargo, si existen ausencias excesivas no importa las razones, resultará en la pérdida de la posición de marcha si así lo determina la organización para su beneficio.
- ausencias no excusadas de seccionales deberán reponerse dentro de **una** semana siguientes luego de la ausencia original. Cualquier seccional no repuesto resultará en un cero (“0”) y será registrado en el libro de notas.

***Comunicación**

Muchos de los problemas pueden ser fácilmente evitados mediante la comunicación. Se espera que los estudiantes se comuniquen con los directores de banda **con anticipación** si surge un conflicto. Cualquier ausencia sin una comunicación oficial será considerada “no-excusada”. Se puede obtener una “Forma oficial para ausencias del ensayo” en la oficina de banda o del sitio web. Esta forma **DEBE** ser completada y firmada por el padre o la madre. Otros factores a considerarse son:

- Nunca comuniqués tu ausencia con otro estudiante, sólo tus padres.
- Por favor, nunca le pidas a tus directores de banda que violen alguna ley de las reglas de la banda pidiéndoles que te excusen por alguna razón que esté claramente definida como “no-excusada”.

***Presentaciones y circunstancias extremas**

Si un director de banda aprueba una ausencia del estudiante antes de una presentación, se le asignará un trabajo alternativo. Este puede ser en la forma de una interpretación especial de la clase de banda del estudiante, un recital y/o un trabajo escrito extenso. Se le informará al estudiante la fecha de entrega del trabajo y la nota que obtenga será registrada en lugar de la presentación de la que estuvo ausente. Esta regla, sin embargo, **será utilizada sólo en circunstancias extremas y es totalmente a discreción del director.**

Trabajo, asignaciones escolares, cuidado de niños, clases de manejo, clases de Universidad o problemas de transportación NUNCA serán aceptados como excusas para perder ensayos o presentaciones.

***Cuidado de los instrumentos escolares**

El estudiante es responsable de mantener y cuidar el instrumento. El estudiante/padre es responsable además de cualquier cargo o reclamaciones del seguro. Los instrumentos de la escuela están asegurados por el distrito escolar cuando son utilizados por un estudiante en el campus o durante una actividad escolar. **Se recomienda que las familias que utilizan los instrumentos de la escuela compren un seguro para el instrumento o escriban el número de serie del instrumento en sus pólizas de seguro.** Esto los protegerá de cualquier demanda que el estudiante y su familia puedan tener en caso de pérdida o daño del equipo. Por favor, comuníquese con el director de banda inmediatamente si el instrumento necesita ser reemplazado.

Cuotas de uso de los instrumentos de la escuela

Comenzando este año, se requiere que todos los estudiantes que utilizan un instrumento perteneciente a la escuela paguen una cuota de uso. Esta cuota es por el uso del (de los) instrumento(s) solamente y no será aplicado a ninguna reparación. El estudiante será responsable por cualquier cargo y todas las reparaciones/mantenimiento del instrumento mientras esté en su posesión. El cargo por un instrumento es de \$50.00 y \$75.00 por dos instrumentos. Todos los estudiantes de percusión pagarán además \$75.00 de la cuota de uso del instrumento. Se enviará más información relacionada a esta regla en una carta separada.

***Cuidado de las facilidades de la banda y el equipo**

1. No se permite comida, goma de mascar, dulces, o bebidas en las facilidades de la banda excepto cuando los directores de la banda lo permitan.

2. El área de almacenamiento de los instrumentos debe mantenerse limpia y ordenada. Se deben mantener los instrumentos en sus cajas con los **pestillos cerrados** en su espacio asignado cuando no se usan. Solamente se permiten instrumentos, música y una bolsa de banda con cremallera en los espacios asignados. **Libros, ropa y otros objetos serán removidos de encontrarse en las áreas de almacenaje de instrumentos.**
3. No se dejará basura u objetos en el piso del salón de instrumentos o en el salón de banda. Los conserjes han sido instruídos a remover cualquier objeto dejado en el piso del salón de banda en la noche.
4. Las sillas y las plataformas no deben removerse del salón a menos que el director lo permita.
5. El acceso a la biblioteca de la banda está **restringido** a todos los miembros de la banda, excepto bibliotecarios, oficiales y staff (sólo para asuntos de la banda).
6. Nadie está autorizado a usar la fotocopidora o equipo audiovisual sin permiso.
7. Los salones de práctica son para las prácticas, grabaciones, ejecuciones o lecciones privadas solamente.
8. Se le harán inspecciones periódicas a todos los instrumentos pertenecientes a la escuela. Cada estudiante es responsable financieramente de cualquier daño al instrumento durante el tiempo que le haya sido asignado.
9. Cualquier daño a la propiedad escolar o al equipo deberá ser reparado; el instrumento será reemplazado o se pagará inmediatamente.

***Cuidado de la música**

1. Debes tener la música para cada ensayo.
2. No pierdas o destruyas tu música. Si tu música se pierde, debes pagar por las copias de reemplazo.
3. El costo por el reemplazo es de \$1.00 por una sola pieza de música y \$10.00 por un cartapacio completo de música.
4. La música siempre debe estar en un “flip folder” (banda marchante) o en una carpeta de 1” (banda de concierto)

***Regla de Uniformes**

Cualquier parte del uniforme que se dañe o pierda es tu responsabilidad y la debes reemplazar. **Los costos del reemplazo serán provistos a cada estudiante por escrito cuando se le mida el uniforme.**

Cuando vistas tu uniforme:

1. No habrá variación en la manera apropiada de vestir el uniforme a menos que los directores hagan el cambio. Las gafas de sol **NO** son apropiadas.
2. Nunca uses una gorra (excepto la gorra oficial de MHB) a menos que sea el sombrero de la banda marchante cuando tienes el uniforme puesto.
3. **Los uniformes de marcha serán entregados a los estudiantes antes de cada presentación. Los uniformes NO se llevarán a la casa. Se buscará la manera en el itinerario para que los estudiantes tengan tiempo suficiente para sacar el uniforme de banda, vestirse y cambiarse y devolver su uniforme al final de las actividades diarias.**
4. El uniforme DEBERÁ devolverse al salón de los uniformes después de cada presentación. Los uniformes nunca deben llevarse a la casa. Estos serán entregados a cada estudiante previo a cada presentación.
5. Memoriza los números de tu uniforme. **No cambies las partes de tu uniforme con otro miembro de la banda.** Debes entregar todas las partes del uniforme con los números exactos asignados.
6. No utilices joyería de ningún tipo con tu uniforme de marcha.. No se permitirá enseñar tatuajes en la cara o el cuerpo.
7. Si pierdes, dañas o tienes problemas con cualquier parte de tu uniforme en cualquier momento, ¡notifica a tu director inmediatamente!
8. Los uniformes de concierto serán devueltos al final de cada temporada en la envoltura plástica del lugar donde se limpió. No se aceptará ningún uniforme sin el recibo de la limpieza.
9. Los sombreros y los zapatos no deben ser llevados dentro de la bolsa ya que romperán la bolsa.

***Conducta del estudiante**

Se espera que todos los estudiantes mantengan el siguiente comportamiento durante ensayos, presentaciones, los viajes y durante todas las actividades de la banda. Recuerda que eres una representación visible de esta comunidad y que si seguimos estas reglas de conducta, eso hablará muy bien de nosotros.

***Reglas de conducta**

1. Todos los miembros se comportarán como damas y caballeros todo el tiempo.
2. No se tolerará el lenguaje obsceno.
3. Se permitirá sólo agua en el salón de banda.
4. Se debe mantener la calma, relajación y el comportamiento respetuoso en el salón de banda todo el tiempo.
5. Permanecer sentado durante los ensayos a menos que se dé permiso para irse.
6. Permanecer callado durante los ensayos.
7. Aunque se te alienta a que practiques tu parte, no toques tu instrumento durante períodos instruccionales sin que se te requiera.

8. Si tienes alguna pregunta durante el ensayo, levanta la mano y los directores estarán encantados de ayudarte. No discutas el problema con tu vecino. Esto causa mucha distracción y se pierde tiempo durante el ensayo.
9. **Trata a todos los miembros de la banda con respeto (los insultos no serán tolerados). Trata el equipo que utilizas con mucho cuidado.**
10. Las demostraciones públicas de afecto (PDA's) no se permitirán en el salón de banda, en autobuses o en actividades oficiales de la banda.
11. El uso de drogas, alcohol o tabaco está estrictamente prohibido. Se utilizarán las reglas acerca del uso de estas sustancias establecidas en el Distrito Escolar Independiente de Rockwall cuando se viole esta regla. La política del distrito FCNF (LOCAL) establece que:

"Ningún estudiante debe poseer, usar, distribuir, o intentar poseer o estar bajo la influencia de cualquiera de las siguientes sustancias dentro de la escuela, durante algún *período* escolar, o fuera de la escuela durante una actividad relacionada, función o evento. Lo siguiente aplica:

- Cualquier sustancia controlada o droga peligrosa definida por la ley, sin importar la cantidad, incluyendo pero no limitado a marihuana, cualquier narcótico, alucinógeno, estimulante, depresivo, anfetamina o barbitúrico.
- Alcohol o cualquier bebida alcohólica.
- Cualquier abuso de pega, pintura aerosol o cualquier sustancia química para inhalación.
- Cualquier tipo de droga intoxicante que cause cambio de ánimo, que altere la mente o que altere el comportamiento.

"**Uso**" significa que el estudiante ha fumado, ingerido, inyectado, absorbido, inhalado, bebido o puesto dentro de su cuerpo una sustancia prohibida suficientemente reciente que es detectable en la apariencia física del estudiante, sus acciones, su aliento o su manera de hablar.

"**Bajo la influencia**" significa que las facultades del estudiante son evidentemente inadecuadas y además el estudiante no necesita estar legalmente intoxicado.

"El trámite, venta o intento de venta de la lista de sustancias descritas arriba está prohibido por la ley".

"Un estudiante que utiliza una droga autorizada por un médico licenciado a través de una receta específica para el uso del estudiante no se considera una violación a la ley".

Estudiantes que violen esta ley serán referidos a un consejero de drogas/alcohol y estarán sujetos a medidas disciplinarias que incluyen: suspensión, contacto policíaco y reubicación en una escuela alterna. Violadores recurrentes serán expulsados de la escuela.

Cualquier infracción de conducta, actitud o responsabilidad resultará en una o más de las siguientes:

- A. Conferencia con el estudiante
- B. Reducción de grado
- C. Notificación al padre y/o conferencia con padres
- D. Pérdida del grado de desempeño
- E. Conferencia/Acción disciplinaria con el vice-principal
- F. Expulsión del programa de banda

***Noches de juego y Rutina para Competencias:**

Reporte:

1. Tendremos una inspección comprensiva de los estudiantes previo a la salida para cada presentación.
2. Llegar al área de reporte en o antes del tiempo de reporte.
3. Llegar con el uniforme completo (si aplica). **Tener todos los números del uniforme memorizados.**
4. Cuando se indique, rápidamente reportarse a la fila de inspección con la música y el equipo, o siga las directrices de los directores o del líder de marcha si aplica.
5. Las tardanzas serán reflejadas en la nota de inspección.

***Inspección**

1. Vestimenta apropiada, tamaño y condición del uniforme (ver política del uniforme)
2. Condición del equipo:
 - Instrumentos de latón: cuernos pulidos, válvulas y botones trabajando libremente, pieza de boca limpia, lira incluida.
 - Instrumentos de viento: cañas limpias y en buena forma, instrumento limpio y con buenas almohadillas, resortes y corchos, y la lira de la música incluidas (excepto flautas y piccolos)
 - Percusión: superficies de los tambores limpias, tambores pulidos, cargadores bien puestos, timbales pulidos, palos y mazos apropiadamente pegados y en buenas condiciones.
3. El cartapacio con la música debe estar en buenas condiciones, propiamente identificado y debe contener la música necesaria (el cartapacio debe estar aguantado por una lira pegada al instrumento).
4. Se otorgarán notas de inspección en cada presentación y éstas serán un factor importante en el grado de las 9 semanas.

***Al llegar al lugar del juego**

1. Descargar el autobús y rápidamente acomodarse en la formación en el lugar asignado.
2. Mantener "atención", "descanso de parada" o relajados como sea instruído hasta hacer la entrada en el estadio.
3. Colocar los "stands" con tu sección tal como el director instruye.
4. Rápida y silenciosamente sentarse y prepararse para el calentamiento y la canción escolar.

***Durante el juego**

1. Permanecer con el uniforme completo durante todo el juego.
2. Tocar tu instrumento sólo cuando toda la banda está tocando.

3. Percusión tocará únicamente con toda la banda o durante ensayos de tambores autorizados por los directores o el maestro de percusión.
4. Permanecer sentados a menos que se indique lo contrario por el staff.
5. No están autorizados para usar celulares u otro equipo electrónico durante los ensayos. Estos objetos serán removidos de ser visibles.
6. Absolutamente prohibido comer o beber (excepto agua) en uniformes en los juegos. **Los estudiantes se abstendrán de aceptar comida o bebidas de padres, familiares y amigos.**
7. Los estudiantes permanecerán en la sección de asientos de la banda en todo momento durante los juegos. La organización de refuerzos de la banda proveerá el agua.
8. Prestar atención y estar listo para tocar en todo momento, especialmente después de una jugada significativa para nuestro equipo.
9. **Sostén tu instrumento TODO el tiempo ...** (excepciones: tubas y percusión).
10. Los estudiantes podrán usar uno de los pases para el baño durante el juego de ser necesario.

***Después del juego**

1. Después de tocar la canción escolar, los estudiantes se acomodarán en los autobuses por secciones.
2. Todos los estudiantes de la banda regresarán a la Escuela Superior Rockwall-Heath en el autobús.
3. Los estudiantes deben prepararse para ayudar a descargar el camión de la banda cada semana.
4. Los estudiantes tomarán su equipo personal y otras pertenencias luego de cada presentación.

***Procedimiento en los autobuses**

1. Todos los miembros de la banda utilizarán el autobús para ir y venir de los eventos. Excepciones a esta regla requieren una causa mayor por circunstancias extenuantes extremas. Aún así, la decisión final es del director. Si se aprueba, el estudiante se debe reportar ante el director acompañado del padre antes de viajar y se debe someter una "Forma de Transportación Alternativa" antes del evento.
2. Para los juegos de fútbol se asignarán estudiantes a autobuses específicos antes de la salida. Viajar en un autobús que no es el asignado no está permitido. Se requiere que los estudiantes obedezcan al chofer, chaperón o al capitán del autobús a cargo.
3. El Distrito Escolar Independiente de Rockwall prohíbe hablar en voz alta, lenguaje abusivo o irrespetuoso, pararse en los pasillos o sentarse en la parte de atrás de los asientos cuando se está dentro de los autobuses. Nada (o nadie) está permitido agarrarse o arrojar desde las ventanas.
4. No se permite comida o bebida dentro del autobús a menos que el director lo apruebe.
5. Demostraciones públicas de afecto (PDA'S) no están permitidas dentro del autobús (ver reglas de conducta).
6. Los instrumentos y otro equipo serán llevados al autobús y/o al camión de la banda. Un equipo de carga será responsable de cargar el equipo, el cual es colocado cerca del autobús o en el área

de carga. El equipo no es responsable por el equipo no colocado en el área de carga. En pocas palabras, **cada miembro de la banda es responsable de su propio instrumento y equipo.**

PDA'S y Acoso Sexual

Cualquier queja traída a nuestra atención concerniente a un estudiante de banda, a pesar de o no importa que sea considerada de naturaleza consentida o forzada será reportada inmediatamente a un administrador del campus. Los avances físicos o emocionales no deseados o amenazas de este tipo no serán tolerados en ningún momento. Todas las quejas serán documentadas.

***Viajes**

1. Nuestra banda hace viajes anualmente que pueden durar 3 o más días. Al comienzo del año, toda la información sobre costos, métodos de pago, recaudación de fondos, etc. será dada a los padres.
2. Antes del viaje, los padres y estudiantes reciben copias del itinerario, instrucciones especiales, permisos médicos, etc., los cuales deben ser firmados y devueltos por los padres .
3. Ver “Procedimiento en los Autobuses” para instrucciones de viajes.
4. Como regla del Distrito Independiente de Rockwall, las bandas de las escuelas superiores pueden viajar en los meses de la primavera para competencias en otra áreas. El viaje será limitado a viajar fuera del estado cada 2 años y dentro del estado en años alternos. No se harán viajes internacionales sin la aprobación anticipada del Distrito Escolar Independiente de Rockwall y solamente se permitirá en circunstancias muy especiales. La banda podrá salir a competir fuera del estado cada 2 años con la aprobación del director, principal y el superintendente (District Policy (FMG (Local)))

***Recaudación de Fondos**

A cada miembro se le requerirá participar en actividades para recaudar fondos. Estos eventos son planificados con bastante anticipación y proveen valor a los auspiciadores de nuestra banda a la vez que ayudan a los estudiantes a recaudar el dinero para los viajes y otras actividades. El dinero recaudado por los estudiantes será utilizado para actividades de la banda exclusivamente. **Si el estudiante no utiliza el dinero recogido (por ej., si no va al viaje de la banda en primavera) no recibirá ese dinero al final del año.** Cuando se vende un producto de recaudación de fondos los estudiantes de la banda no serán forzados a participar si los padres prefieren pagar el costo del estudiante. **Los padres de la banda no serán obligados a comprar productos que no fueron vendidos.** Solamente si un estudiante falla en cumplir con fechas predeterminadas en devolver los productos, entonces él o ella será responsable de reponer los costos apropiados. **El dinero de recaudación de fondos no es transferible de año en año.**

***Competencia de Solo y de Conjunto de (UIL)**

Comenzando en el mes de enero de cada año, todos los miembros de las bandas se preparan para las competencias de Solo y en Conjuntos, las cuales son en febrero. **Se require que cada miembro de la banda toque un “solo”. Se require la participación en la competencia regional y ésta será catalogada como un grado de proyecto para las primeras 9 semanas del semestre de primavera.**

***Competencia de Solo del estado de Texas y Concurso de Conjunto (TSSEC)**

Tanto la competencia de Solo del estado de Texas (UIL) como la competencia de conjunto se llevan a cabo en la Universidad de Texas (Austin, TX) al final del mes de mayo. Los estudiantes pueden cualificar para el Solo del estado y conjunto si reciben la valoración de 1ra. División en un Solo clase 1 memorizado. También hay una lista de Solos “especiales” muy difíciles que están en la lista de los “no-memorizados” que también pueden ser tocados.

***Solos**

Se recomienda a los solistas tocar los Solos con un acompañante de piano (de acuerdo con la lista UIL de música prescrita) y los estudiantes serán responsables por lo que cobre el acompañante. El departamento de banda tendrá acompañantes disponibles.

***Conjunto**

Para cualificar para una competencia de UIL de Solo del estado de Texas y un Concurso de Conjunto, el conjunto debe tocar un Conjunto Clase 1. Los conjuntos son opcionales, sin embargo, para que un conjunto sea aprobado para ir al estado, por lo menos 70% de los miembros individuales del conjunto deben ganar 1ra. división en su Solo UIL. No se les permitirá a los estudiantes llevar un conjunto al estado (a pesar de su puntuación en UIL) si la mayoría de sus miembros obtienen menos de 1ra. División en sus Solos UIL.

***Audiciones para el TMEA -All-Region-**

Dependiendo en cuál banda estás, se te requerirá audicionar para “all-region”. Tu director te informará si estás en uno de esos conjuntos. Es altamente recomendable para todos los miembros de la banda participar en estas audiciones.

***Parada de regreso a casa**

Se espera que todos los miembros de la banda marchen en la “Parada de regreso a casa”. Las únicas excepciones serán aquellos estudiantes que han sido escogidos “corazones dulces”. Graduandos varones podrán servir como escoltas **por lo menos 3 semanas antes de la parada.**

***Chaqueta de la banda**

Todos los estudiantes que completen cuatro años de membresía en la MHB tendrán la oportunidad de recibir una chaqueta de la banda durante su año de senior. Una chaqueta podrá ser ganada en cualquier año por aquel estudiante que haga **1ra. División en un Solo Clase 1 memorizado**, o quien es seleccionado para participar en la All-State Band, Orquesta o Banda de Jazz. **Una chaqueta de la banda debe ser vista como algo que te ganas y no como algo a lo que tienes derecho.**

***Lecciones privadas**

Es la meta del Departamento De Banda de la Escuela Superior de Rockwall-Heath proveer las mejores experiencias de aprendizaje a cada estudiante de banda. Una de esas experiencias de aprendizaje es la oportunidad para el estudiante de estudiar en privado con un profesional instrumentalista.

1. Los maestros privados son seleccionados por los directores de la Banda de Rockwall.
2. Las lecciones privadas son altamente recomendadas.
3. Los estudiantes son enseñados una vez por semana durante el período de banda, o antes o después de la escuela.
4. El costo de la lección es determinada por el distrito escolar/programa de banda (\$16.00 dólares por lección).
5. Los directores de la banda y los maestros establecerán el criterio de entrada a las lecciones privadas.
6. Si el estudiante está ausente o está en la escuela pero no puede asistir a la lección, se debe notificar con antelación para hacer los ajustes de pago correspondientes y para cambiar la fecha de la lección.
7. Si el estudiante está en la escuela y pierde la lección sin haber avisado previamente al maestro, **el estudiante pagará por la lección.**
8. Los estudiantes serán excusados de las lecciones debido a viajes, conciertos, etc. **sólo si el maestro es notificado antes.**
9. **Las becas están disponibles** basadas en la necesidad. Las aplicaciones están disponibles con los directores de banda y en el sitio web de la banda.
10. Las becas están disponibles para estudiantes que toman lecciones privadas de maestros de RISD solamente.